

一次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権者への配慮から現時点での掲載を差し控えております。

著作権者への配慮から現時点での掲載を差し控えております。

1 本文中の次の漢字の読み方を書きなさい。

⑦ 促されて

⑧ 承知

⑨ 証拠

2 いささかとあるが、次のうち、このことは本文中での意味として最も適しているものはどれか。一つ選び、記号を書きなさい。

ア すこし イ かなり ウ もちろん エ とにかく

3 ② とあるが、筆者は「」と言った子について、どのようなことに同情したのか。本文中のことは使って三十字程度で書きなさい。

4 本文中の③ に入れるのに最も適している漢字二字の熟語を、本文中から抜き出さない。

著作権者への配慮から現時点での掲載を差し控えます。

5 本文には、修学旅行で動物園に来た子どもたちの様子が述べられている。その様子を見て、筆者はどのようなことを感じたのか。次のうち、最も適しているものを一つ選び、記号を書きなさい。

ア あまり好奇心が強くない子は、自分が思っていた通り満足の行く大きさである動物を見てもつまらない動物だと思っており、周りにいる他の子の楽しい気持ちもさめてしまっているようだ。

イ ある動物に対して持っている観念は実際にその動物を見ても変わらないことが多く、そのうえ子どもたちはまだ区わけの規則を理解していないので、なおさら固定観念にとらわれている。

ウ 動物の見かたや区わけのしかたの根底には納得がなければならず、ひとりの子は少なくとも今は他の子とは異なる思いかたをしているが、この子の思いかたもいずれは変わるかもしれない。

エ 猛獣とそうでない動物との区別はしにくいものであり、猛獣の檻の前で子どもたちが言い争いになるのは当然だが、猛獣が動きはじめれば子どもたちはみな猛獣のしるしを見いだすだろう。

二 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権者への配慮から現時点での掲載を差し控えております。

3 ② の意味として次のうち最も適しているものを一つ選び、記号を書きなさい。

ア その山の木をわざわざ運ばせて作らせたのですか
イ その山の様子をもとにしてお作りになったのですか
ウ その山にいた人に頼んで作ってもらったのですか
エ その山よりも立派なものを作ろうとなさったのですか

4 の記憶に関して、本文中に述べられている二つのことから内容を、対比させて次のようにまとめた。 に入る内容を本文全体から読み取って、現代のことばで二十五字以内で書きなさい。

むかし登った山の松やまきのことばよく覚えていたが、 ということ。

三 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権者への配慮から
現時点での掲載を差し
控えております。

1 本文中の次の漢字の読み方を書きなさい。

惜別^㉑ 克明^㉒ 属^㉓して

2 次のうち、本文中の^㉔で「意味が最も近い」で「が用いられているもの」
一つを選び、記号を書きなさい。

- ア 鉛筆^㉕で字を書いた。
- イ もう過ぎたこと^㉖である。
- ウ 荷物を運んで疲れた。
- エ 運動場でサッカー^㉗をする。

3 本文中には、「^㉘」が開花し始めるころの様子を述べた一文がある。
その一文を本文中から抜き出し、その初めと終わりの五文字ずつを書きなさい。
句読点を除くこと。

4 ^㉙とあるが、

私たちが自然とのつきあいがどのようになっているかについて、本文中で筆者が述べていることを次のようにまとめた。

つきあいを深めるために、 一本の梅の木に I こととしてみよう。	つきあいが深まるなかで、 一本の梅の木が II と、私たちは感じるだろう。
---	--

○ 自然とのつきあいを深めていくと、私たちの自然に対する思いがどのようになるかについて、筆者が述べていること

特定の木とのつきあいを通して自然界のさまざまな事柄が
伝わってきて、また自然をいとおしむ心も増してくる。

5 筆者は、「^㉚」として個体を特定しておく、旅をしたときにそれぞ
れの地域のさまざまな知見が得られると考えているが、その知見は旅先で何
をすることによって得られると述べているか。本文中から十五字以内で抜き
出さなさい。

著作権者への配慮から
現時点での掲載を差し
控えております。

6 次のうち、「^㉛」に入れるのに最も適していることばはどれか。本文全
体から読み取って一つを選び、記号を書きなさい。

- ア ^㉜ イ 活力の源泉
- ウ 公園の役割 エ 歴史の一貫性

四 次の(1)～(6)の文中の傍線を付けたカタカナを漢字で書きなさい。

- (1) お城が堀にカコまれている。
- (2) 実現がカノウな案を出す。
- (3) 食物をチョゾウしておく。
- (4) 恐竜がサカエた時代があった。
- (5) 詳しい説明はショウリヤクする。
- (6) 試合で普段の実力をハッキする。

五 「宇宙」ということばからあなたはどのようなことを思い浮かべま
すか。あとの条件にしたがって、別の原稿用紙に三百字以内の文章を
書きなさい。

題名や氏名は書かないで、本文から書き始めること。

条件 あなたが「宇宙」に対してもイメージを表すことばを一つ考え、
そのことばとそのことばを選んだ理由をあわせて書くこと。

得点<2> 作文	得点<1>

得点	
----	--

受検 番号	番
----------	---

四 () 点	
(4)	(1)
サ	カ
カ	コ
え た	ま れて
(5)	(2)
シ ョ ウ リ ャ ク	カ ノ ウ
(6)	(3)
ハ ッ キ	チ ョ ゾ ウ

三 () 点						
6 () 点	5 () 点	4 () 点		3 () 点	2 () 点	1 () 点
15	40	II)	。	㊦
		I				惜
						別
						㊧
						克
						明
						㊨
						属
						し て

二 () 点			
4 () 点	3 () 点	2 () 点	1 () 点
25			

一 () 点				
5 () 点	4 () 点	3 () 点	2 () 点	1 () 点
30				

