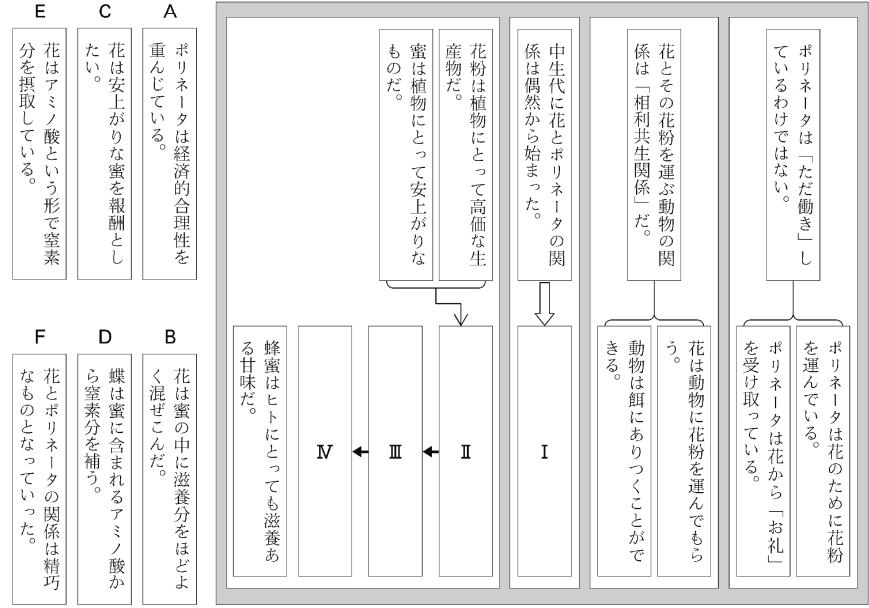


次の文章を読んで、あととの問い合わせに答えなさい。



## 【本文の要旨】

筆者は、花とポリネータが (a) ということを述べている。

ア お互いに相手が気付かないうちに外形を変化させることで関係を保つてきた

イ 共に生き続けていけるように長い年月をかけて実に巧妙に進化発展してきた

ウ 自分に不足しているものを見つけるための感覚を研ぎ澄ませて生き延びてきた

エ 必要なものをできるだけ自分で作り出すという合理性によって進化してきた

## 二 次の(1)～(6)の文中の傍線を付けたカタカナを漢字で書きなさい。

- (1) 天然に存在するシゲンを有効に利用する。
- (2) 試合ですばらしいジッセキをあげた。
- (3) 約束の時間に遅れないようにイソイだ。
- (4) 出場選手としてのトウロクを済ませる。
- (5) 一つのりんごをキントウに切り分けた。
- (6) よりよい伝統をキズくために努力する。

著作権者への配慮から  
現時点での掲載を差し  
控えております。

- 1 次のうち、本文中で筆者が述べている ( ) に当てはまるものとして最も適しているものはどれか。一つ選び、記号を書きなさい。

ア 蜜 イ ホオノキ ウ 蝶 エ ヒト

- 2 ① 相利 <sup>②</sup> とあるが、このことばは本文中ではどのような意味で使われているか。本文中から抜き出しなさい。
- 3 答者は、( ) が始まつたきっかけはどのようないたと述べている。本文中のことばを使って四十五字以内で書きなさい。
- 4 Mさんは、筆者が本文で述べている内容をカードに書き、本文全体の構成を表した図を次のように作り、本文の要旨をまとめてみました。( ) に入るものとして最も適しているものをA～Fから一つずつ選び、(a) に入るものとして最も適しているものをA～Eから一つ選び、それぞれ記号を書きなさい。

著作権者への配慮から  
現時点での掲載を差し  
控えております。

三 次の文章を読んで、あととの間に答へなさい。

四 次の文章を読んで、あととの間に答へなさい。

- a
- 次の文章を読んで、あととの間に答へなさい。

5 本文中で筆者が述べている、旅やさまざまな土地が描かれた文学作品を読むことの意義について次のようにまとめた。■ a に入る内容を、本文中のことばを使って四十字程度で書きなさい。

- ・ 古人の旅のありように触ることは、人間にとっての旅の真の意味を改めて考えるきっかけになるということ。
- ・ まだ見ぬ土地を思うという他に代えがたい楽しみがあるということ。

4 兼好は旅立つことは「目覚むる心地」がするものだと表現したが、筆者は旅立つときに心に生じるものを作り出しているか。本文中から七字で抜き出しなさい。

- |   |   |   |   |     |     |   |
|---|---|---|---|-----|-----|---|
| エ | ウ | イ | ア | 新鮮な | 孤独な | A |
| A | A | A | A | 半端な | 悲壯な | B |
| B | B | B | B | 悲壯な | 半端な | C |
| C | C | C | C | 静かな | 静かな |   |

3 次のうち、■ A と ■ C に入れることばの組み合わせとして最も適しているものはどれか。一つ選び、記号を書きなさい。

著作権者への配慮から  
現時点での掲載を差し  
控えております。

- 1 本文中の次の漢字の読み方を書きなさい。  
 ① 行きたい ② 行きたくない ③ 行けない ④ 行った  
 ⑤ 呈して ⑥ 分別 ⑦ 面影
- 2 ① あやしうの本文中の意味として次のうち最も適しているものを一つ選び、記号を書きなさい。
- ア 風流で イ 気の毒で ウ 明らかで エ 不思議で

著作権者への  
配慮から現時  
点での掲載を  
差し控えてお  
ります。

著作権者への配慮から  
現時点での掲載を差し  
控えております。

五 現代はさまざまな面で変化の著しい時代だといわれています。そのような現代において、いつまでも変わらないでほしいとあなたが思うものは何ですか。あととの条件にしたがって、別の原稿用紙に二百字程度の文章を書きなさい。

条件1 最初に、変わらないでほしいと思うものは何かを書くこと。

条件2 次に、なぜそれが変わらないでほしいと思うのかを書くこと。

得点〈2〉作文	得点〈1〉

得点

○

受検  
番号

番

平成二十四年度大阪府学力検査問題

國語解答用紙

四

3  
点

2  
点

1  
点

0

三				
5 点	4 点	3 点	2 点	1 点
				⑦
				分
				別
				①
				呈
				し て
				⑧
				面
				影

		二
(4)	(1)	
ト		シ
ウ		ゲ
ロ		
ク		ン
(5)	(2)	
キ		ジ
ン		ツ
ト		セ
ウ		キ
(6)	(3)	
キ		イ
ズ		ソ
く	い	
	だ	

(原稿用紙)

受検  
番号

得点

220 200

100